

90-летию БГУ
посвящается

Владимир Малюгин



Автор и исполнитель

© В.И. Малюгин, 2011

БГУ-Вальс

Храм Науки и Юности нашей цветенье – Университет!

Пусть пройдет много лет,

Звон апрельских капелей в душе сберегу –

Был и буду студентом твоим БГУ!

Сколько экзаменов было сдано в этих стенах,

Сколько пришлось нам узнать и открыть.

Буду я помнить уроки твои непременно,

Буду родной Альма-Матер служить!

Припев.

Храм Науки и Юности нашей цветенье – Университет!

Пусть пройдет много лет,

Звон апрельских капелей в душе сберегу –

Был и буду студентом твоим БГУ!

Голос профессора смолк и последняя строчка

Вписана в память, захлопнут конспект.

Лекции все позади, впереди – многоточье,

Жизнь, как широкий и яркий проспект!

Припев.

Друг-однокурсник, с тобою пять лет прошагали,

Вытянув в жизни счастливый билет.

Все, что студенту отпущено – мы испытали,

Дружбе былой срока верности нет.

Припев.

Новым ньютонам откроются двери в науку,

Новые звездочки будут блистать.

Вальса прощального стихнут последние звуки –

Все повториться опять и опять.

Припев.

Январь, 2010 г.

Посвящается 90-летию Белорусского государственного университета

ФПМ-Блюз (сл. Б. Железко, муз. В. Малюгина)

Звенел апрель, была весна,
Кому-то было не до сна,
И появился факультет,
Каких на свете больше нет.

Владимир Малюгин
Наверно был большой шутник,
Тот, кто решился в этот миг
Издать приказ, и в этот час
Он осчастливил просто нас.

Пусть летят года,
Мы не забудем никогда
Свой факультет, любимый вуз,
И этот блюз, и этот блюз,
ФПМ-блюз!

Нам будет горе не беда,
Когда опять придем сюда,
И снова вспомним тот Апрель
И ту весеннюю капель.

Четыре семестров, сессий ряд –
Так было много лет подряд –
И как прекрасен наш союз,
Как нас сдружил любимый Вуз.

Пусть летят года,
Мы не забудем никогда
Своих друзей, любимый Вуз,
И этот блюз, и этот блюз,
ФПМ-блюз!

Пусть идут стеной дожди,
Погоды лучшей ты не жди,
Спеши в свой вуз на факультет,
Где не бывал ты столько лет.

Но лишь пригреет солнца луч
Сквозь пелену весенних туч,
Наступит время славных дней
И жить нам станет веселей!

Пусть летят года,
Придем с восторгом мы сюда,
На факультет в родимый Вуз,
Станцуем блюз, станцуем блюз,
ФПМ-блюз!

Сентябрь 2001 г.

Марш пятикурсников

Будут лекции, проверки и капустники,
Будут сессии, но мы их не застанем.
Мы студенты, мы пятикурсники,
Вуз для нас воспоминаньем скоро станет.

Владимир Малюгин

Мы зачетку, словно память, открываем
И мелькает за страницей страница.
Словно в первый раз все вновь переживаем,
Снова рады вспомнить дружеские лица.

Год за годом, курс за курсом пролетели.
В тихих строчках – бури сессий, штиль семестров,
Дни морозные и звонкие капли,
Словно в звуке – голос целого оркестра.

Что отпущено студенту, мы познали,
Не сочтешь больших и маленьких открытий.
Мы себя и нашу дружбу проверяли
В стройотрядах и в коммуне общежитий.

Мы уходим, но сюда еще вернемся,
Не с печалью о былом, а с легким чувством,
И все вместе мы, как прежде, соберемся,
Зазвенит веселый смех в молчанье грустном.

Даже если мы когда-нибудь состаримся,
Не сотрется в душах наших дней апрельских след.
Мы студенты и ими останемся
Через десять, через двадцать, через тридцать лет.

*1 Апреля 1977 г
Посвящается однокурсникам.*

Автор и исполнитель

Гимн ТВ и МС

Непросто жить под знаком Зодиака,
Будь то хоть Рак, хоть Лев или т.п.
В случайном мире нет вернее знака,
Чем тройца (Ω , F и P).

Владимир Малогин

Мы появляемся дискретно и случайно
То здесь, то там - такая наша роль.
В M/G/I мы попадаем вдруг нечаянно,
А надо б было быть в M-Ж 0-0.

Все перемешано, все нестационарно.
Тут цепи Маркова, там Винера процесс.
И неспроста ругается вульгарно
Далекий от ТВ и от МС.

А мы идем, кто с фильтром, кто с лопатой
В случайные и прочие поля.
Хи-хи-квадрат, ведро, классификатор -
Полным-полно у нас инвентаря.

И не нужны нам амулеты и подковы:
Нам случай - хлеб! И скажет Пуассон,
Что, мол, ребята, это образцовый
И где-то показательный закон.

Бернулли испытания устроим
И Парзену окно его протрем.
Мы вероятностный, мы новый мир построим
И всем почти наверно нос утрем.

И будет все асимптотически нормально.
Мы все шумы окрасим в белый цвет,
Оценим эффективно, оптимально
И вытянем счастливый свой билет.

Автоматизация

Непросто жить под знаком Зодиака,
Будь то хоть Рак, хоть Лев или т.п.
Для нас же нет святее в мире знака,
Чем тройца (Ω , F и P).

Февраль, 1985 г.

К 50-летию проф. Г.А. Медведева.

Раз весеннею порою

(музыка народная)

Владимир Малогин

Раз весеннею порою,
Много лет тому назад,
Под счастливою звездою
Случай вместе свел ребят.

Все ребята тверже тверди,
Мужики, как на подбор,
А над ними сам Медведев –
Прибыл из-за синих гор.

Вероятностью на Случай
Ополчились мужики.
В этот день, такой везучий,
Все сходило им с руки.

И сказал вожак отважный
Слово: «Быть или не быть!»
И поклялся свято каждый
Вероятности служить.

Иванов-декан поднялся,
Молвил: «Так тому и быть!
Чтобы Случай враз унялся,
Нужно кафедру открыть!».

Как сказал – так и случилось,
И во всю пошел процесс,
Так на свете появилась кафедра ТВМС.

Февраль, 1994 г.

К 20-летию кафедры ТВМС

Автор и исполнитель

ММАД – твоя Кафедра!

(на мотив песни А. Пугачевой «Грабитель»)

На ФПМИ сам не свой
Жил математик прикладной, смысленный,
В анализ, алгебру, РС, ТВ МС и Borland-C влюбленный.
Не знал, что делать и как жить,
Куда таланты приложить, и все же,
Случайно бросил беглый взгляд
И взгляд его попал на ММАД
И Боже, о Боже, ах Боже...

Это было то, что надо,
То, о чем всю жизнь мечтал –
Олимпийская награда, чемпионский пьедестал.
Так стоял он просветленный, озаренный колдовством.
Двери кафедры открыла и сказала: «Я – твой Дом».

– Ох, знаю я, как тяжела
Судьба студента-школяра – заботы.
Иной отучится пять лет,
Чтобы услышать «нет» в ответ – работы.
Жизнь не бывает без проблем,
Но знай, тебе поможет всем – Учитель.
Тебе скажу я не тая,
Что будут кафедра – твоя Обитель, Обитель, Обитель...

– Буду очень тебе рада,
Будешь ты, надеюсь, рад,
Если сделаешь, как надо,
Если ты придешь на ММАД.
И пусть жил ты бестолково,
Второкурсник дорогой,
Так начни свою жизнь снова,
Буду я всегда с тобой.

– Ты забудешь про безделье и откроешь в банке счет.
Коль освоишь все модели и финансовый расчет.
Будет твой анализ верным, будут данные точны,
Будешь равным среди первых.
Так ступай же и начни!

*Апрель, 1996 г.
Посвящение кафедре ММАД*

Звезда БГУ

(на мотив песни Татьяны Снежиной «Позови меня с собой»)

Там, где Март и Апрель встречаются
мы назначим встречу.
И откроется вдруг заветная дверь
нам навстречу.
Соберутся друзья и отступят года –
будет, как было тогда,
путь нам укажет Звезда.

Припев:

Позови меня с собой
В тот Апрель, как небо синий.
Мы окажемся с тобой,
Где все юны и красивы.
Мы возьмем с собой мечту
И умчимся дальше Солнца
На далекую Звезду,
Что известна под названьем БГУ.
Как бы нас с тобой не кружила судьба –
Звезды сиянье
Будет согревать и манить сквозь года
и расстоянье.
Пролетела студенческих лет череда,
но возвратит нас туда
яркая наша Звезда.

Припев.

1 Апрель 1998 г.
ФПМ-Шоу «Полет на Звезду БГУ».

Автор и исполнитель

Наш Апрель

Когда-нибудь мы соберемся вместе,
Пройдя до места встречи долгий путь,
И пусть пока тот день нам не неизвестен,
Мы соберемся вновь когда-нибудь.

И вспомним тех, с кем в юности делили
Невзгоды, боль, удачу и успех,
Кому стихи и песни посвятили.
Пусть много лет пройдет, мы вспомним всех.

Припев.

Там игра казалась жизнью,
Жизнь – веселою игрой,
Там среди формул, файлов, «измов»
Жили мы одной судьбой.
Там остался наш Апрель,
Там случилось жить нам всем.
Пусть идут года, но душой всегда
Мы вместе с ФПМ!

Опять пойдет гитара из рук в руки,
И мы споем про «маму ЭВМ»,
Про лекции, проверки, Храм Науки,
И снова станем все мы ФПМ!

И вновь апрель растопит наши души,
Рассыплет лед в веселую капель.
И смех друзей молчание обрушит,
Когда вернется вновь к нам наш Апрель.

Припев.

Апрель, 1990, 2000 г.

Автор и исполнитель

Друзьям

Просматривая старый свой альбом,
Я всматриваюсь в молодые лица.
Здесь каждый миг и ракурс мне знаком,
Здесь время, что уже не повторится.

Владимир Малютин

На черно-белых фото – детвора,
И взрослые, что нас уже моложе.
Веселая и шумная пора,
Тепло, которое оценим позже.

Здесь Юность так наивна и чиста,
И это – лучший повод веселиться.
Души порывы, тела красота
И ощущение, что так будет вечно длиться.

Друзья, которым я обязан всем,
И грустью, и плечом, и громким смехом,
И уголком души, где юны все,
И соучастием в тревогах и успехах.

На новых фото – ярких, и цветных –
Нам трудно спрятать прожитые лета,
Но воле технологий цифровых
Подвластны необычные сюжеты.

Мы продолжаем двигаться вперед,
А значит, будут новые страницы –
Апрели, море, горы, Новый Год –
И рядом с нами – дружеские лица.

26 декабря 2004 г

Автор и исполнитель

Встреча с Юностью

Юность белым парусом за семь морей
унеслась – не догнать,
Но не собираюсь я прощаться с ней
и ее искать.
На осенней улице столкнулся с ней,
ночь и дождь – не беда!
Солнечным казался свет от фонарей –
думал навсегда.

И по этой улице который год я иду,
как тогда,
А навстречу шумною толпой плывет
Юность сквозь года.

Там, где встречи – там и расставания.
Помаше ей рукой!
И скажи заветное желание –
Быть всегда с тобой.

По знакомой улице который год я иду,
как тогда,
А навстречу шумною толпой плывет
Юность сквозь года.

Осень принесла воспоминания
и мечты о весне.
Юность улыбнулась на прощание,
помахала мне.

По знакомой улице который год я иду,
как тогда,
И в привычных звуках голос Юности
слышу сквозь года.

Октябрь, 2009 г.